

Contents/Sommaire

- 2 Editorial: On illustrating children's books/Illustrer les livres pour l'enfance

ARTICLES

- 8 Illustrated children's books as art: The art of the lobster quadrille / *Jetske Sybesma*
- 25 Visual images in books, a neglected resource in children's aesthetic education / *Bernard Schwartz* and *JoAnn Sommerfeld*
- 34 Images d'enfants de l'image: L'illustration à l'ère audiovisuelle / *Denis Bachand* et *Marie-Andrée Turcotte*
- 45 Public images, private images: Photographic illustrations in the *Booky* trilogy / *Eileen Conway*
- 52 Interview with Marie-Louise Gay / *Marie Davis*
- 75 The pattern of illustration in *Owl* magazine / *Hilary Thompson*
- 81 Oriental stereotypes in Canadian picture books / *Diane Shklanka*
- 97 Pour une rhétorique de la représentation fantastique / *Françoise Lepage*

REVIEW ARTICLES & REVIEWS

CRITIQUES ET COMPTES RENDUS

- 108 A matter of thresholds / *Ulrike Walker*
- 116 Canadian nature portraits / *Mary Ellen Binder*
- 119 Déguisement et démythifications / *Dennis F. Essar*
- 121 Information and advice in various guises / *Louise Reimer*
- 124 La vie d'une sorcière . . . ce n'est pas sorcier / *Marie-Josée Vignola*
- 125 Le mot de passe: Un secret qui protège / *Solange Boudreau*

- 127 Aesthetically beautiful books from Breakwater / *Geraldine Ryan-Lush*
- 128 Playful pictures make some books easy to live with / *Susan Inman*
- 129 Les grandes personnes se ressemblent toutes / *Neal Johnson*
- 130 Poetry for children / *Bert Almon*
- 133 Une énigme machiste / *Alexandre L. Amprimoz*
- 134 La vérité dans l'irrésistible / *Jean Levasseur*
- 135 Reprise: A select group / *Bernard Schwartz*
- 138 Mini-reviews / *Marjorie Gann*
- 140 Mini-comptes rendus / *François Paré*
- 142 Notes

Cover design from *Simon and the snowflakes*, by Gilles Tibo. Reproduced courtesy of Tundra Books Inc., Montreal, Quebec.

L'illustration de la couverture est tirée du livre *Simon and the snowflakes* de Gilles Tibo. Courtoisie de Tundra Books Inc., Montréal, Québec.

Illustration accompanying editorial from *The boy in the drawer* by Robert Munsch, illustrated by Michael Martchenko. Reproduced courtesy of Annick Press Ltd., Toronto, Ontario.

L'illustration qui agrmente l'éditorial est tirée de l'oeuvre de Robert Munsch, *The boy in the drawer*, illustrée par Michael Martchenko. Reproduite avec l'aimable permission de Annick Press Ltd., Toronto, Ontario.