

## UNE INQUIÉTUDE UNIVERSELLE

**Enfants de la planète.** Roch Carrier. Montréal, Paulines, 1989. 75 pp. ISBN 2-89039-651-7.

*Enfants de la planète* paraît dans la Collection "Lectures-ViP" qui a déjà publié *Ne faites pas mal à l'avenir* et *La Fleur et les autres personnages* de Roch Carrier. Les textes de cette collection, dit le message publicitaire qui accompagne le livre, "expliquent et décrivent l'imaginaire des adolescents, suscitent réflexions et initiatives, et évitent les prescriptions idylliques." Dans ce recueil de cinq nouvelles, nous sommes effectivement loin du côté idyllique de l'enfance. Roch Carrier nous présente une image parfois troublante du monde que la guerre nucléaire menace, où les enfants abandonnés sont obligés de voler pour subsister et où l'avenir s'annonce si effrayant que le suicide se présente comme une échappatoire possible. Les années juvéniles, comme le montre Carrier, peuvent bien être remplies d'énormes inquiétudes. Et il semble que cette angoisse soit universelle car, dans ce recueil, Carrier nous mène dans cinq pays différents:

1. Dans le Grand Nord du Canada, sur l'île Ellesmere, habite Arayak, garçon inuit de 16 ans. Il est chargé de ramener sa grand-mère à son village natal de la mer de Baffin pour qu'elle puisse "dormir avec les ancêtres" (9). (La vieille faisait partie d'un peuple qui avait été transplanté à l'île Ellesmere par décret gouvernemental bien des années avant.) La conclusion quasiment mystérieuse du récit donne à cette nouvelle un air de légende.

2. A l'ouest des Etats-Unis, a été construite une immense caverne abritant une ville d'acier, centre de contrôle et de surveillance militaire. Un jour, quittant la montagne de granite, le général responsable du centre, ramasse un petit lapin abandonné au milieu de la chaussée. Rentré chez lui, cet homme capable d'anéantir la planète d'un seul coup de téléphone, donne à manger au lapereau et le réconforte. "Et dans les mains du général qui contemplait le ciel en direction de la Russie, le petit lapin frémissait encore, mais il était sauvé" (27-28).

3. En Australie, Bill Greenway, adolescent de 15 ans qui s'était perdu dans la forêt, rempli de peur et de panique, rencontre un vieil Aborigène qui l'invite à se réchauffer près de son feu. Le vieillard, tout en lui parlant des philosophies différentes des Aborigènes et des Blancs et lui offrant des conseils, dissipe les inquiétudes de Bill et lui permet de trouver la paix de l'âme.

4. "Le Brésil est immensément riche. Pourtant, plus de 30 millions d'enfants y vivent dans les rues, sans famille, sans école, sans abri et sans avenir" (45). Ainsi commence l'histoire d'un de ces enfants. Tancredo, 9 ans, de São Paulo,

a pour tout plaisir dans la vie: renifler de la colle et dormir avec une fleur quand il s'étend sur le trottoir chaque nuit.

5. Ephraïm, Israélien de 15 ans, doit bientôt servir dans l'armée de son pays, risquer de se faire tuer ou aller "dans le pays voisin terroriser des femmes et des enfants" (66). Garçon studieux, pacifique, il est tellement préoccupé par la pensée de son service militaire imminent qu'il annonce à sa famille son intention d'émigrer au Canada. La réaction de la famille est immédiate: tristesse, colère, déception, mais c'est l'intervention de son grand-père qui influencera le plus la décision d'Ephraïm.

Dans un même style qui caractérise ses autres écrits – phrases courtes, allure rapide, ton neutre mais incisif – Roch Carrier a écrit un ouvrage qui provoque et qui donne matière à réflexion. Le message global qu'il laisse à ses jeunes lecteurs est pourtant assez sombre car le monde dont ils hériteront n'est pas à changer: pauvreté, conflits incessants, désastres écologiques... Que peuvent-ils faire pour l'améliorer? La réponse se trouve peut-être dans les mots du vieil Aborigène qui conseille au jeune homme d'écouter ses ancêtres: "Si tu les écoutais, ils te diraient de ne pas t'inquiéter, d'avoir confiance en la vie, d'avoir confiance en toi" (44).

**Glen Campbell** est professeur titulaire de français à l'Université de Calgary.

#### A COMPELLING SURVIVAL STORY

**The hiding place.** Lyn Cook. Lester and Orpen Dennys, 1990. 148 pp., \$18.95 cloth. ISBN 0-88619-286-2.

Lyn Cook's latest book combines a story of survival in the wilderness with a recreation of life in seventeenth-century New France. Twelve-year-old Justine and her younger brother Denis are orphaned by a fire in their log cabin; an older brother, Michael, is a *Coureur de bois* and has not been heard of for two years. The orphans are taken in by M. Gaudin, a neighbour in their village of Tadoussac, but Justine quickly realizes that she will be forced to marry this brutal man. She and Denis escape into the Saguenay wilderness where, with the help of a young Indian, Star Boy, they learn to survive on their own.

The story of their survival offers plenty of opportunity for accurate and informative description of rural life in New France: village customs, artifacts and occupations, Indian habitations and practices, and wilderness lore are vividly described. I found the characters less convincing, however. Though Justine, the book's central consciousness, is certainly resourceful, fear and anxiety predominate rather depressingly over her other qualities. Denis is