

Contents/Sommaire

2 Editorial: Responses/Lecteurs et lectures

ARTICLES

6 An interview with Barbara Reid / *Susan Gaitskell*

15 L.M. Montgomery's use of quotations and allusions in the "Anne" books /
Rea Wilmshurst

46 Les grands absents de la littérature enfantine / *Lucie Fréchette*

52 Annual bibliography, 1985 / Bibliographie annuelle, 1985 / *Mary Rubio,*
Jennifer Haire

REVIEW ARTICLES & REVIEWS/ CRITIQUES ET COMPTES RENDUS

74 An overdose of magic / *Esta Pomotou*

75 Garçon manqué ou fille réussie? / *Claire-Lise Malarte*

76 Finding role-models in biography / *Terry Crowley*

78 Bikes and barrels, baseball and bats / *Brenda M. Schmidt*

80 La force de l'évocation / *Santé A. Viselli*

81 Early novels: Adventures in reading or lessons in life? /
Debra Wallace

84 Immigration and integration / *Margaret Steffler*

86 A classic quest / *Marlene Kadar*

87 Le journal intime et la recherche de soi / *Kathleen Kellett*

88 De la morale écologique, ou l'utilité publique de l'alchimie / *Dennis F.*
Essar

- 90 A striking study of tropical resources / *Donn Kushner*
- 91 An arctic adventure / *Mary Ellen Binder*
- 93 Notdog et l'abominable homme des neiges / *Marie-Pascale Gilbert*
- 95 Un assassinat extra-terrestre / *Glen Campbell*
- 96 Some activity books / *Virginia van Vliet*
- 98 A unique alphabet book / *Cathy Simpson*
- 99 A little giant about "little giants" / *Cory Bieman Davies*
- 100 A flurry of series / *Allan Sheldon*
- 104 Récits policiers pour jeunes lecteurs / *Robert Viau*
- 106 Une fine équipe / *Marie Naudin*
- 107 Harnessing the power of the imagination and story in the elementary school / *Mary Cronin*
- 109 Khalsa's last book / *Terri Lyons*
- 111 Canadian children's records VI / *Gary H. Paterson*
- 115 Mini-reviews / *Mary Rubio*
- 118 Mini-comptes rendus / *François Paré*
- 120 Notes

We express our thanks to Fondation Mira for the cover illustration which is taken from *Éric St-Pierre's Tsow Bidou, toute la ville dans les oreilles*, and illustrated by Diane Mongeau. Fondation Mira is a non-profit charity devoted to the training of dogs for the blind. For more information, write to: Fondation Mira, 1820 Rang Nord-Ouest, Sainte-Madeleine, Quebec J0H 1S0.

Nous remercions la Fondation Mira pour l'illustration de la couverture tirée du livre *Tsow Bidou, toute la ville dans les oreilles* d'Éric St-Pierre. Illustré par Diane Mongeau. La Fondation Mira se consacre au dressage de chiens-guides pour personnes aveugles. On peut obtenir des renseignements sur les programmes de la Fondation en écrivant à Fondation Mira, 1820 Rang Nord-Ouest, Sainte-Madeleine, Québec J0H 1S0.