

# Annual bibliography 1984 / Bibliographie de la littérature canadienne pour la jeunesse: 1984

*Mary Rubio, Ramona Montagnes & Lenie Ott*

This year's annual bibliography is offered primarily as a record of the creative output in the field of Canadian children's literature during 1984. Canada does not produce many children's books, at least in comparison with Britain, France, and the U.S.A., and it would seem an easy task to list all the fictional or factual books produced during one year. The bibliographer's task is not as simple as it might appear, however, because of the difficulty of deciding two things: what constitutes a *Canadian* book and what defines a child's or a young adult's book.

We continue to try to identify and to exclude children's books which merely are co-produced, without adaptation, by Canadian publishers. As more and more Canadian children's book publishers sell rights abroad, and as foreign publishers arrange simultaneous publications in Canada, it becomes increasingly difficult to separate co-produced books of foreign origin from those which have Canadian input. Co-productions may be printed in Canada, bear the imprint of a Canadian publisher, and be released for distribution in Canada and yet be totally non-Canadian in origin, content, authorship and setting. As a general rule of thumb, we include co-productions if the author is a Canadian or has lived in Canada for some time, if the setting is at least partially in Canada, if the subject is Canadian, if a Canadian illustrator illustrated the book, if a Canadian writer has retold a story or legend that originated elsewhere, or if a Canadian publisher has given significant creative input to the book's production at any stage.

It is important to note that the National Children's Library *does* include foreign children's books which are co-produced by Canadian publishers. Co-productions, like imports, are also of course widely purchased by Canadian libraries, and they should be. They enter the cultural mainstream and bring children into a wider global community. This is a useful and valuable function. We exclude them here only because *CCL's* bibliography is primarily designed to record Canada's own creative output.

We believe, of course, that it is important for Canadian children's books to be set in the context of the world of children's literature. *CCL* takes news from the Canadian publishing scene to libraries around the world; an increasing number of reference books on children's literature are appearing on the international scene, and Canadian works are now being discussed in these. We try to list such books. It is always pleasing to see Canadian books reaching an in-

ternational audience; many contemporary Canadian children's books are currently coming out in foreign translations. We do not list these.

However, we do record books which have been translated into English from French, or vice versa. A book written by an anglophone does, by virtue of translation, represent a new creative effort and it reaches a different Canadian audience--Francophone children in Quebec. The same accession occurs when a Québécois work appears in English. We have noted the original name of a book when it has been translated from English into French, or vice versa, when this information was readily available; we regret that our notations are not always complete in this area.

In the past, we have included reprints of older Canadian books if their original date of issue was more than 50 years ago; we reasoned that these books, by virtue of being reprinted, were entering the cultural mainstream anew. We are no longer including these books unless they are significantly adapted because some books (e.g., L.M. Montgomery's) whose original date of issue was over 50 years ago have been reprinted constantly. To record new editions of these seems pointless, and it misleads anyone who looks at the total number of books and considers it to represent a year's creative output.

Deciding on the parameters of this bibliography is even more problematical when it comes to defining "children's literature." Certain books are clearly exclusively for children: alphabet books, picture books, nursery rhymes and so on. And much fiction for young readers is clearly for children by virtue of its format, if not because of its level of complexity. Yet, there are picture books like William Kurelek's *A prairie boy's winter* which are not expressly for children, although they deal with a child's life. In the same way, much fiction with young teen protagonists is difficult to categorize. A Jean Little or Paule Daveluy book presented totally from a 13-year-old's point of view may be clearly designed for a young audience; but another book whose protagonist is 13, but whose narrative perspective is that of a 40-year-old author reflecting on early adolescence, will probably not attract a 13-year-old reader, at least in the same way. Yet, the same 13-year-old, still a "child" by all definitions, may eagerly devour books which are designed for an adult general readership. And then there are books like *Anne of Green Gables*, whose protagonist (who is 13 during at least part of the book) finds readers in all age groups, both male and female, in many different countries (see CCL issues 34 and 46). Where, then, does one draw the circle when circumscribing what a child's book is? There are no easy answers and we prefer to err on the side of generosity.

For instance, we have tried to keep in mind that many of our subscribers are librarians in schools and public libraries. As a result, we include some books which are not specifically designed for children but which will certainly interest teenagers in junior high and in secondary schools. Particularly apt to fall into this category are works of non-fiction: books on sports, natural phenomena, technology, people, computers, and so forth.

Our bibliography intends to include *all* of the children's books received for deposit in the Children's Division of the National Library of Canada (excluding co-productions, foreign editions, and most texts). However, we *also* include some books designed for a general readership because they deserve consideration for inclusion in an upper elementary or secondary school library. For reasons of space, however, we now exclude texts which we deem suitable *only* for the classroom.

CCL's bibliography for 1984 reveals a wide range of books, formats, and subjects. It is particularly interesting to note that the 362 books included on it were produced by over 132 different publishers. On the positive side, this indicates that Canadians all across the country want to create books for our children; but a closer analysis of these statistics suggest that publishing children's books is only a marginally successful financial venture for most publishers.

It is also interesting to note that approximately fifty percent of 1984's Canadian output in the field of children's literature has been produced in one province--Quebec. The other half has been produced in the rest of the ten provinces. In Quebec, children's writers and illustrators work in a culturally tight environment, in which an intense exchange of ideas occurs. There is no doubt that the sense of community which has been developing among Canadian writers for children over the last decade bodes well for the future. Groups such as the Writers' Union, L'Union des écrivains Québécois, and Canscaip (Canadian Society of Children's Authors, Illustrators and Performers) bring writers together; print media and the CBC give increasing exposure to children's writers because so many are not only very articulate, but also are superb performers; the Children's Book Centre, the salons du livre, and the Writer's Union promote speaking tours that bring writers in contact with children across Canada.

To assist our readers, we have provided the following codes for books:

|                      |                                     |
|----------------------|-------------------------------------|
| P-Primary/primaire   | P....Poésie/poetry                  |
| J-Junior/junior      | I....Albums illustrés/picture books |
| S-Senior/secondaire  | N....Documentaires/non-fiction      |
| A-All ages/tous âges | F....Fiction/fiction                |
|                      | D....Théâtre/Drama                  |
|                      | Ref..Référence/Reference            |

I acknowledge a debt of gratitude to Irene Aubrey and her helpful staff for answering many inquiries and for helping Ramona Montagnes and Lenie Ott in their final stages of checking all books in the children's section at the National Library. Lastly, I am grateful to Barbara Conolly, Elizabeth Waterston and François Paré, for their assistance.

Cette année, nous vous offrons une bibliographie annuelle qui rend bien compte de la créativité dans la littérature canadienne pour la jeunesse en 1984. En comparaison avec la Grande-Bretagne, les Etats-Unis ou la France, le Canada ne produit pas beaucoup de livres pour les enfants, de sorte qu'une bibliographie des livres de fiction et des documentaires pourrait sembler facile. Mais ce n'est pas aussi simple qu'on le croit à cause de problèmes de définitions: quels sont les livres qu'on pourra désigner comme *canadiens* et quels sont ceux destinés à la jeunesse?

Nous avons particulièrement tenté d'exclure les oeuvres créées hors du Canada, même celles qui sont co-produites par des éditeurs d'ici. C'est une question épineuse puisque de plus en plus d'éditeurs canadiens co-produisent des oeuvres et de plus en plus de maisons étrangères publient ici même au Canada. Ces ouvrages paraissent totalement faits dans notre pays, mais rien de leur auteur, de leur contenu et de leurs références culturelles n'est canadien. Nous avons inclus de telles oeuvres si elles ont un auteur d'ici, si la référence est au moins partiellement canadienne, si le sujet est canadien, si un auteur canadien a réécrit une légende venue d'ailleurs.

Il est important de noter que la Bibliothèque Nationale du Canada inclut tous les ouvrages co-produits. Et pourtant, même avec les immenses ressources de cette bibliothèque, il est impossible de décider avec certitude. Tous ces livres font partie d'une ouverture de nos institutions au monde. Nos enfants les liront volontiers. Notre exclusion n'est que fonctionnelle.

Nous incluons les ouvrages traduits de l'anglais au français ou vice versa. Il nous apparaît qu'une traduction constitue un nouvel effort créateur et qu'elle permet aux enfants de nos deux cultures de s'interpréter mutuellement.

Jusqu'à récemment, nous avons ajouté à la bibliographie les rééditions de livres datant de 50 ans ou plus. Nous avons renoncé à cette idée, cette fois-ci. Il y a simplement trop d'oeuvres anciennes constamment rééditées, de sorte que notre bibliographie serait au total quelque peu trompeuse. Seules les rééditions vraiment modifiées apparaissent.

Comment maintenant définir la littérature pour la jeunesse? Certains livres sont clairement destinés à la jeunesse: abécédaires, albums illustrés, comptines, etc. Le format et la présentation constituent également une indication sûre. Mais certains textes autobiographiques, comme ceux de William Kurelek, racontent l'enfance, mais sont-ils écrits pour elle? Le même problème se pose pour les oeuvres destinées aux jeunes adolescents et adolescentes; ici, c'est l'intention de l'auteur qui s'impose, car il n'est guère suffisant d'avoir un ou une protagoniste de treize ans pour faire un livre pour la jeunesse. Il est donc extrêmement difficile de tracer une frontière. Nous avons préféré pêcher par générosité. Ainsi, considérant notre public dans les bibliothèques et les écoles, nous avons ajouté quelques livres pouvant intéresser les jeunes: les sports, la technologie, les ordinateurs.

Notre bibliographie comprend tous les ouvrages recensés par la section Jeunesse de la Bibliothèque Nationale du Canada (à l'exception des co-productions, des livres étrangers et des manuels scolaires)

La bibliographie de 1984 est intéressante à plus d'un égard. Les 362 livres inclus ont paru dans au moins 132 maisons d'édition différentes. D'un côté, on notera qu'il y a un intérêt répandu à travers le pays pour la production d'oeuvres pour la jeunesse. Mais de l'autre, un si grand nombre d'éditeur indique que cette production n'est qu'une entreprise financière marginale. Certains groupes comme la Canadian Writers' Union ou l'Union des Écrivains Québécois ont constitué des organismes de soutien importants. La liste de 1984 est un signe de vitalité, si on la compare à celle d'il y a 20 ans.

Nous avons utilisé les codes notés dans le texte anglais ci-haut.

Nous voudrions remercier les personnes suivantes pour leur assistance: François Paré, Elizabeth Waterston et Barbara Conolly. Un merci spécial à Irène Aubrey et son équipe à la Bibliothèque Nationale du Canada.

1. Adkins, Michael C. *Orknon was my friend*. Illus. Murray Hubick. Image Publishing, 1984. 52 pp., paper. ISBN 0-919357-25-3. F/I/P.
2. Amiot, Renée. *Grande chasse au cap: aventures d'une meute de louveteaux dans l'est du Québec*. Illus. Paul-Henri Dubé. Naaman, 1984. Série: Lectures brèves. 64 pp., broché. ISBN 2-89040-320-3. F/S.
3. Anastasiu, Stéphane. *Chez moi*. Illus. auteur. Ovale, 1984. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-039-X. I/P.
4. ---. *My house*. Illus. author. James Lorimer, 1984. Series: Little big books. 12 pp., cloth. ISBN 0-88862-765-3. I/P. [Transl. of *Chez moi*. Ovale, 1984.]
5. Armstrong, Jeannette. *Neekna and Chemai: an Okanagan legend*. Illus. Ken Edwards. Theytus Books, 1984. Series: Sou-Skelowh children's series (4). 43 pp., paper. ISBN 0-919441-13-0. I/P.
6. Aska, Warabé. *Who goes to the park*. Illus. author. Tundra, 1984. 32 pp., cloth. ISBN 0-88776-162-3. I/P/P.
7. Assathiany, Sylvie, & Louise Pelletier. *Peepee in the potty*. Illus. Philippe Béha. James Lorimer, 1984. Series: Tot-books. 16 pp., cloth. ISBN 0-88862-770-X. I/P. First publ. in French by Ovale.
8. ---. *I love my babysitter*. Illus. Philippe Béha. James Lorimer, 1984. Series: Tot-books. 16 pp., cloth. ISBN 0-88862-768-8. I/P. First publ. in French by Ovale.
9. ---. *Little bear can't sleep*. Illus. Philippe Béha. James Lorimer, 1984. Series: Tot-books. 16 pp., cloth. ISBN 0-88862-769-6. I/P. First publ. in French by Ovale.
10. ---. *Don't cut my hair*. Illus. Philippe Béha. James Lorimer, 1984. Series: Tot-books. 16 pp., cloth. ISBN 0-88862-771-8. I/P. First publ. in French by Ovale.
11. Atkinson, Lynne, Linda Kemp Keller & Barbara Pawson. *I belong to me as told by Sam and Samantha...* Whortleberry Books, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-9691940-0-5. N/P.
12. Aubin, Anne-Marie. *Les nuits de Jérémie*. Illus. Daniel Laverdure. Tournejour, 1984. Collection: Les farfadets. 31 pp., broché. ISBN 2-920-623-04-4. F/P,J.
13. Aubrey, Irene, & Lorrie Andersen. *Storytellers' encore: more Canadian stories to tell to children*. Canadian Library Association, 1984. 61 pp., paper. ISBN 0-88802-179-8. F/P-J.

14. Ayer, Noreen. *Hark the herald angel*. Illus. Mary Camidge. NOR-RAND, 1984. Unpaginated, paper. No ISBN. F/P,J.
15. Baltensperger, Peter. *Guardians of time*. Three Trees Press, 1984. 109 pp., cloth, paper. ISBN 0-88823-084-2, 0-88823-082-6. F/S.
16. Batten, Jack. *Tie-breaker*. Clarke Irwin (1983), 1984. 184 pp., paper. ISBN 0-7720-1448-5. F/J.
17. Beaudin, Louise. *Les reptiles*. Illus. Suzanne Duranceau. Photos par Michel Quintin. Nomade, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-920438-04-2. N/P,J.
18. ---, & Michel Quintin. *Les animaux de la ferme*. Illus. Suzanne Duranceau. Photos par Michel Quintin. Nomade, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-920438-03-4. N/P,J.
19. ---. *Les animaux sauvages 1*. Illus. Suzanne Duranceau. Photos par Michel Quintin. Nomade. Non paginé, broché. ISBN 2-920438-01-8. N/P,J.
20. ---. *Les animaux sauvages 2*. Illus. Suzanne Duranceau. Nomade. Photos par Michel Quintin. Non paginé, broché. ISBN 2-920438-02-6. N/P,J.
21. Beecroft, Rose. *Poems for the twentieth century child*. Versa Via Virgo, 1984. 32 pp., paper. No ISBN. P/J,S.
22. Béha, Philippe. *L'arbre*. Ovale, 1984. Série: Plimage. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-035-7. I/P.
23. ---. *The tree*. Illus. author. James Lorimer, 1984. Series: Little big books. 12 pp., cloth. ISBN 0-88862-763-7. I/P. Transl. of *L'arbre*.
24. Ben-David, Ariel. *How painted trilliums got their names*. Illus. author. Canadian Children's Projects, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-920475-00-0. F/P,J.
25. ---. *The surprise*. Illus. author. Canadian Children's Projects, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-920475-02-7. F/P,J.
26. Bénard, Christian. *En été*. Raton Laveur, 1984. Série: Images de chez nous. Non paginé, broché. ISBN 2-920660-00-4. F/P.
27. Ben-David, Ariel. *La légende des trilliums*. Illus. auteur. Traduit par Hélène Prévaut. St-Eustache, Québec: Projet canadien des enfants, 1984. ISBN 0920475019. N/P. Traduction de *How painted trilliums got their name*.
28. ---. *La surprise*. Illus. auteur. Transl. Hélène Prévaut. St.-Eustache, Québec: Project Canadien des enfants, 1984. ISBN 0920475035. Traduction de *The surprise*.
29. Benoît, François, & Rémy Simard. *Fraude électrique*. Illus. Louise Kize & R. Simard. Ovale, 1984. Série: Les aventures de Ray Gliss. 40 pp., relié. ISBN 2-89186-040-3. F/S. Bande dessinée.
30. Bergeron-Jetté, Nicole. *Préhistoire du Québec en images*. Illus. auteur. Université du Québec à Trois-Rivières, 1984. 44 pp., broché. Pas de ISBN. N/J.
31. Bilson, Geoffrey. *Hockeybat Harris*. Kids Can Press, 1984. 158 pp., paper. ISBN 0-919964-57-5. F/J.
32. Bishop, Carroll. *The devil's diamond*. Illus. Anna Maria Gruda. Temenos Productions, 1984. 40 pp., cloth. ISBN 0-920189-00-8. F/P,J.
33. Bomberry, Alice. *Woodland Indian foods and food preparation*. Illus. Bill Powless. Woodland Indian Cultural Educational Centre, 1984. 24 pp., paper. ISBN 0-919775-01-2. N/J,S.
34. Bonic, Thomas. *His holiness Pope John Paul II*. Illus. with photos. Grolier, 1984. Series: Picture-life. 48 pp., cloth. ISBN 0-7172-1866-X. I/J. Translation of *Sa Sainteté le pape Jean-Paul II*.
35. Bradford, Karleen. *The stone in the meadow*. Illus. Greg Ruhl. Gage, 1984. 157 pp., paper. ISBN 0-7715-7014-7. F/J.

36. Brochmann, Elizabeth. *Nobody asked me*. James Lorimer, 1984. Series: A time of our lives book. 182 pp., cloth, paper. ISBN 0-88862-753-X, 0-88862-752-1. F/J,S.
37. Buchanan, Joan. *It's a good thing*. Illus. Barbara Di Lella. Annick, 1984. 25 pp., cloth, paper. ISBN 0-920236-72-3, 0-920236-65-0. I/P.
38. Cailloux, Grand-père. *Ecoute mon ami*. Illus. Renée Grégoire. Paulines, 1984[?].
39. Camirand, François, Yves Lauvaux, Michel O. Noël, Monique Rioux. *L'Umiak (le bateau collectif), théâtre*. VLB Editeur, 1984. 95 pp., broché. ISBN 2-89005-202-8. D/S.
40. Campbell, P.L. *Buckskin & Chapperos; Madwitch: two plays for children*. Playwrights Canada, 1984. 71 pp., paper. ISBN 0-88754-363-4. D/J.
41. The Canadian Oxford Intermediate Atlas. Edited by Walter G. Kemball. Oxford University Press, 1984. 96 pp., cloth. ISBN 0-19-540459-9. N/J,S.
42. Cantin, Roger. *La guerre des tuques*. Québec/Amérique, 1984. 168 pp., broché. ISBN 2-89037-220-0. F/J.
43. Carrier, Roch. *The hockey sweater*. Illus. Sheldon Cohen. Transl. Sheila Fischman. Tundra, 1984. 24 pp., cloth. ISBN 0-88776-169-0. I,F/P,J. Story published by House of Anansi, 1979.
44. ---. *Le chandail de hockey*. Illus. Sheldon Cohen. Toundra, 1984. 24 pp., relié. ISBN 0-88776-171-2. I,F/P,J. Traduction de *The hockey sweater*.
45. ---. *Ne faites pas mal à l'avenir*. Paulines, 1984. Série: Lectures-VIP. 112 pp., broché. ISBN 2-89039-960-5. F/S.
46. Carvalho, David de. *Les aventures des trois petits Jean*. Illus. Laurent Trudel & Alain Boucher. Traduit du portugais par Elisabeth Nicoud. Naaman, 1984. Série: Lectures brèves. 69 pp., broché. ISBN 2-89040-294-0. F/J. Illustrateurs canadiens.
47. Champagne, Carole. *Tobi et le gardien du lac*. Héritage, 1984. 127 pp., broché. ISBN 2-7625-4448-3. F/J.
48. Charest-Asselin, Colette. *Michel la crevette*. Illus. auteure. Hyberborée, 1984. 16 pp., broché. ISBN 2-92042-07-2. F/P.
49. Charpentier, Réjane. *La chenille à poil et autres contes*. Illus. Elaine Despins. Héritage, 1984. Série: Pigeon vole. 128 pp., broché. ISBN 2-7625-4443-2. F/J.
50. Chase, Edith Newlin. *The new baby calf*. Illus. Barbara Reid. Scholastic-TAB, 1984. 32 pp., paper. ISBN 0-590-71405-8. P/P.
51. Children of La Loche and friends. *Byron and his balloon/Byron chu bets'i balloon: an English-Chipewyan counting book*. Tree Frog Press, 1984. 30 pp, cloth. ISBN 0-88967-075-7. I,P/I.
52. Chislett, Gail. *The rude visitors*. Illus. Barbara Di Lella. Annick, 1984. 27 pp., cloth, paper. ISBN 0-920236-74-X, 0-920236-69-3. I/P.
53. Christie, Kate, & Peggy Patterson. *The second creative kids' colouring book*. Illus. Kathy Vanderlinden. James Lorimer, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-88862-750-5. I/P.
54. Clark, Joan. *La main de Robin Squires*. Traduit par Claude Aubry. Tisseyre, 1984. Série: Des deux solitudes jeunesse. 179 pp., broché. ISBN 2-89051-158-8. F/S.
55. ---. *The leopard & the lily*. Illus. Velma Foster. Oolichan Books, 1984. 44 pp., paper. ISBN 0-88982-078-3. I,F/P.
56. Cleaver, Elizabeth. ABC. Illus. author. Oxford University Press, 1984. Unpaginated, cloth. ISBN 0-19-540466-1. I/P.
57. Cloutier, Cécile. *La girafe*. Illus. Mireille Levert. Tisseyre, 1984. Série: Coeur de pomme. 16 pp., broché. ISBN 2-89051-113-8. F/P.
58. Clubb, Angela. *Fun in the kitchen*. Illus. Paddy Benham. Irwin Publishing, 1984. 135 pp., paper. ISBN 0-7725-1508-5. N/P, Ref.

59. Cogswell, Fred, ed. *The Atlantic anthology: volume II* prose. Ragweed Press, 1984. 229 pp., paper. ISBN 0-920304-23-0. F/S.
60. Collura, Mary-Ellen Lang. *Winners*. Western Producer Prairie Books, 1984. 129 pp., paper. ISBN 0-8883-116-9. F/J,S.
61. Coombs, Ernie, & Shelley Tanaka. *50 more things to make and do: year round activities from Mr. Dressup*. Illus. Heather Brown. CBC Enterprises, 1984. 62 pp., paper. ISBN 0-88794-131-1. N/P.
62. Cooper, S. Robert & Sylvia Quinton Ficken. *Dear Roberta Anne: a grandfather shares his early life experiences with his granddaughter*. Harry Cuff Publications, 1984. 79 pp., paper. ISBN 0-919095-61-5. F/J.
63. Corrigan, Kathy. *Emily Umily*. Illus. Vlasta van Kampen. Annick, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920236-96-0, 0-920236-99-5. I/P.
64. Cosgrove, Stephen. *La petite souris dans la prairie*. Traduit par Christiane Duchesne. Héritage, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-7625-4227-8. F/P. Traductrice canadienne.
65. Cossette, Jean. *Les petits soleils de Val-Brillant*. Illus. Raymond Bonin. Editeq, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-920307-13-4. F/P,J.
66. Côté, Denis. *L'invisible puissance*. Paulines, 1984. Série: Jeunesse-pop. 104 pp., broché. ISBN 2-89039-955-9. F/S.
67. Côté, Marie-Josée. *Ma rue*. Illus. auteure. Ovale, 1984. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-036-5. I/P.
68. ---. *My street*. Illus. author. James Lorimer, 1984. Series: Little big books. 12 pp., cloth. ISBN 0-88862-766-1. I/P. Transl. of *Ma rue*. Ovale, 1984.
69. Couzier, Nane, and Danielle Poisson. *L'album des petites bêtes*. Illus. Danielle Poisson. Montréal: Lougarou, 1984. ISBN 2-89335-008-9. Collection l'album des petites betes. Série les insectes.
70. Cowie, Victor, & Victor Davies. *The magic trumpet*. Turnstone Press, 1984. 66 pp., paper. ISBN 0-88801-094-X. D/J.
71. Craddock, Sonia. *The treasure hunt*. Gage, 1984. Series: Jeanpac. 103 pp., paper. ISBN 0-7715-7011-2. F/J.
72. Crocker, Elizabeth. *Rosalyn Rabbit returns*. Illus. William C. Tobin. Nimbus, 1984. 64 pp., paper. ISBN 0-920852-25-4. F/P,J.
73. Culleton, Beatrice. *April Raintree*. Pemmican, 1984. 187 pp., paper. ISBN 0-919143-03-2. F/S.
74. Cullimore, Roy. *The flying rabbit of Pense meets Young Fox and Pumpkin; a story for people of all ages*. Illus. author. Small Frye, 1984. 29 pp., paper. ISBN 0-919741-40-1. F/J.
75. Cumming, Peter. *Cheval des Iles*. Illus. P. John Burden. Version française de Henri-Dominique Paratte. Ragweed Press, 1984. 32 pp., broché. ISBN 0-920304-38-9. F/P.
76. ---. *A horse called Farmer*. Illus. P. John Burden. Ragweed Press, 1984. 32 pp., paper. ISBN 0-920304-34-6. F/P.
77. Cylka-Sweet, Sandra. *Safe and happy: a child's guide to streetproofing*. Oshawa, Ontario: Outreach a Women's Action Group, 1984. ISBN 0-921367-0-23.
78. Cyr, Murielle. *Yano et les soldats aux épées magiques*. Illus. Anne-Marie Sirois. Acadie, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-7600-0107-5. F/P.
79. Dastugue, Danièle, and Eglantine Pepin. *Nono et Nana: à toutes celles et ceux qui savent s'amuser!* Illus. Eglantine Pepin. Montréal: Lougarou, 1984. ISBN 2-893350-003. Collection Nono et Nana, série des couleurs.
80. Daveluy, Paule. *...Et la vie par devant*. Paulines, 1984. Série: Lectures-VIP. 107 pp., broché. ISBN 2-89039-953-2. F/J,S.



81. Day, Shirley. *Waldo's back yard*. Illus. author. Annick, 1984. 27 pp., cloth, paper. ISBN 0-920236-73-1, 0-920236-90-1. I/P.
82. Dickson, Barry, & Aristides Yerou. *My father's ghost; The friendship solution*. Illus. Barbara Di Lella. James Lorimer, 1984. Series: Adventure in Canada. 107 pp, cloth, paper. ISBN 0-88862-581-2, 0-88862-582-0. F/J,S.
83. Dingwall, Laima. *Deer*. Grolier, 1984. 47 pp., cloth. ISBN 0-7172-1896-1. N/J.
84. ---, & Annabel Slight, eds. *The kids' cat book*. Greey de Pencier Books, 1984. Series: An OWL Magazine/Golden Press Book. 96 pp., paper. ISBN 0-919872-89-1. I/J.
85. ---. *The kids' dog book*. Greey de Pencier Books, 1984. Series: An OWL Magazine/Golden Press Book. 96 pp., paper. ISBN 0-919872-88-3. I/J.
86. Doolittle, Joyce, ed. *Eight plays for young people*. Newest Publishers, 1984. 254 pp., cloth, paper. ISBN 0-920316-90-5, 0-920316-88-3. D/S.
87. Downie, Mary Alice. *Jenny Greenteeth*. Illus. Barbara Reid. Kids Can Press, 1984. Series: Kids Can Read Picture Book. Unpaginated, paper. ISBN 0-919964-58-3. F/P. Reprint, with revised text and new illustrations.
88. ---. *Stones & cones*. Illus. Jillian Hulme Gilliland. Scholastic-TAB, 1984. 65 pp., paper. ISBN 0-590-71227-6. N/P,J.
89. ---. *Artisan de la nature*. Traduit par Martine Connat. Scholastic-TAB, 1984. Broché. ISBN 0-590-71222-5.
90. ---, & John. *Alison's ghosts*. Illus. Paul McCusker. Nelson Canada, 1984. 93 pp., paper. ISBN 0-17-602085-3. F/J.
91. ---, & Barbara Robertson, compilers. *The new wind has wings: poems from Canada*. Illus. Elizabeth Cleaver. Oxford Books, 1984. 110 pp., cloth, paper. ISBN 0-19-540431-9, 0-19-540432-7. P/J.
92. Doyle, Brian. *Angel square*. Douglas & McIntyre, 1984. 128 pp., paper. ISBN 0-88899-034-0. F/J,S.
93. Doyon, Paule. *Windigo: légende indienne*. Naaman, 1984. 53 pp., broché. ISBN 2-89040-287-8. F/J.
94. Duchesne, Christiane. *Gaspard ou le chemin des montagnes*. Québec/Amérique, 1984. 127 pp., broché. ISBN 2-89037-219-7. F/J.
95. Dufresne, Luc. *La nuit de la machine-à-laver*. Illus. Lise Greffard. Maison des Mots, 1984. 23 pp., broché. ISBN 2-920414-17-8. I/P.
96. Duncan, Frances. Traduit de l'anglais par Marie-Andrée Clermont. *Amanda et le génie*. Héritage, 1984. 128 pp., broché. ISBN 0-7773-4433-5. F/J.
97. Duncan, Jacqueline. *Marguerite's heritage; a story of Marguerite Bourgeoys*. Illus. Michele Manion. J. Duncan. 21 pp., paper. ISBN 0-9690431-3-9. N/J.
98. El Hadj-Moussa, Toufik. *Jacques Cartier raconte...* Illus. auteur & Zoran Vanjaka. Héritage, 1984. Collection: Grands personnages. 121 pp., broché. ISBN 2-7625-3302-3. F/J.
99. Enns, Merle Bonar. *The adventures of Herbil the Gerbil*. Illus. June Lucyk-Ricklefs. Small Frye, 1984. 27 pp., paper. ISBN 0-919741-38-X. F/J.
100. Eyvindson, Peter. *Kyle's bath*. Illus. Wendy Wolsak. Pemmican, 1984. 32 pp., paper. ISBN 0-919143-05-9. F/P.
101. *Fantastic games for the VIC 20*. Programs compiled & edited by Peter Lear. Hayes, 1984. 46 pp., paper. ISBN 0-88625-049-8. N/J.
102. Ferrier, Shannon, & Tamara Shuttleworth. *The kids' bakebook*. Illus. Hans Zander. James Lorimer, 1984. 78 pp., cloth, paper. ISBN 0-88862-761-0, 0-88862-760-2. N/J,S.
103. Ferris, Jeanne. *Hammy the hamster who became an ocelot*. Illus. Linda Haylock. Barkley Sound Press, 1984. 41 pp., paper. No ISBN. F/P,J.

104. Filteau, Louise. *La quête de Mathusalem*. Illus. Andrée Filteau. Editions du Blé, 1984. Non paginé, broché. ISBN 0-920640-52-4. F/P,J.
105. Fine, Judy. *Afraid to ask: a book about cancer*. Illus. Dorothy Irwin. Kids Can Press, 1984. 168 pp., cloth, paper. ISBN 0-919964-79-6, 0-919964-56-7. N/S.
106. Fournier, Rose-Marie. *Le lapin de Jean-Michel*. Montréal: R. M. Fournier, 1984.
107. Foster, Christine. *Everything but anchovies*. Playwrights Canada, 1984. 75 pp., paper. ISBN 0-88754-394-4. D/J,S.
108. Fowke, Edith & Alan Mills. *Singing our history: Canada's story in song*. Illus. Blair Clark. Doubleday, 1984. 249 pp., paper. ISBN 0-385-19499-4. Ref,F,P/P,J,S.
109. Freeman, Bill. *Harbour thieves*. James Lorimer, 1984. 138 pp., cloth, paper. ISBN 0-88862-747-5, 0-88862-746-7. F/J,S.
110. Freeman, Nancy. *Sandy*. Borealis, 1984. 95 pp., cloth, paper. ISBN 0-88887-886-9, 0-88887-888-5. F/J.
111. Furberg, Jon. *The Santa Clause trap*. Illus. J. T. Osborne. Pulp Press, 1984. Un-paginé, paper. ISBN 0-88978-161-3. I,P/P.
112. Gagnon, Cécile. *Dans la maison. Dans la neige. Dans l'eau. Sur le sol. Dans la terre. Dans le ciel*. 6 vols. Héritage, 1984. Collection: Papillote. 16 pp., broché. ISBN 0-7773-3139-X, 0-7773-3135-7, 0-7773-3137-3, 0-7773-3140-3, 0-7773-3138-1, 0-7773-3136-5. I/P.
113. ---. *Opération marmotte*. Illus. auteure. Héritage, 1984. Série: Pour lire avec toi. 128 pp., broché. ISBN 2-7625-4447-5. F/S.
114. Gagnon, Daniel. *Le lapin voleur de cocos*. Illus. A. Béchar, E. Dansereau, D. Gagnon, J. Larochelle, A. Leclair & B. Lacoste. Magies Infantines, 1984. Non paginé, broché. Pas de ISBN. F/P.
115. Gagnon, Gilles. *L'oiseau mécanique*. Illus. Elaine Lemieux-Mullins. Héritage, 1984. Collection: Pour lire avec toi. 116 pp., broché. ISBN 2-7625-4444-0. F/J.
116. Gallant, Melvin. *Caprice en hiver*. Acadie, 1984. Collection: Marée Basse. 16 pp., broché. ISBN 2-7600-0109-1. F/P.
117. Galloway, Priscilla. *When you were little and I was big*. Illus. Heather Collins. Annick, 1984. 29 pp., cloth, paper. ISBN 0-920236-84-7, 0-920236-71-5. I/P.
118. Gauthier, Bertrand. *Zunik*. Illus. Daniel Sylvestre. La Courte Echelle, 1984. 22 pp., broché. ISBN 2-89021-046-4. F/P.
119. Gauthier, Gilles. *On n'est pas des enfants d'école*. Québec/Amérique, 1984. Série: Jeunes publics. 183 pp., broché. ISBN 2-89037-123-9. D/J.
120. Gay, Marie-Louise. *Blanc comme neige*. Illus. auteure. Ovale, 1984. ISBN 2-89186-047-0. I/P.
121. ---. *Drôle d'école*. Illus. auteure. Ovale, 1984. ISBN 2-89186-047-0. I/P.
122. ---. *Un léopard dans mon placard*. Illus. auteure. Ovale, 1984. Série: Bébé-livre. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-046-2. I/P.
123. ---. *Petit et grand*. Illus. auteure. Ovale, 1984. Série: Bébé-livre. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-045-4. F/P.
124. ---. *Rond comme ton visage*. Illus. auteure. Ovale, 1984. Série: Bébé-livre. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-043-8. F/P.
125. Germain, Georges-Hébert. *Croque-notes*. Illus. Louise Pépin, et al. La Courte Echelle, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-89021-047-2. F/P.
126. Gill, Gail E. *There's an alligator under my bed!* Illus. Veronika Martenova Charles. Three Trees Press, 1984. 24 pp., cloth, paper. ISBN 0-88823-089-3, 0-88823-087-7. I/P.
127. Gilman, Phoebe. *The balloon tree*. Illus. author. North Winds Press, 1984. 32 pp., cloth. ISBN 0-590-71410-4. I,F/P.
128. Girouard, Anna. *Tobi*. Illus. auteure. Les Balises, 1984[?]. 17 p. No ISBN.

129. Godfrey, Martyn. *Alien war games*. Scholastic-TAB, 1984. 142 pp., paper. ISBN 0-590-71224-1. F/S.
130. ---. *The beast*. Collier Macmillan, 1984. 93 pp., paper. ISBN 0-02-947160-5. F/J.
131. ---. *Here she is, Ms. Teeny-Wonderful!* Scholastic-TAB, 1984. 176 pp., paper. ISBN 0-590-71482-1. F/J.
132. ---. *Spin out*. Collier Macmillan, 1984. 93 pp., paper. ISBN 0-02-947170-2. F/J.
133. Gordon, Donald R. *The prosperian papers: the rock candy bandits*. Vol 1. Illus. Michael Manson. McBain Publications, 1984. 63 pp., paper. ISBN 0-9691607-5-5. F/J.
134. Greenwood, Barbara. *A question of loyalty*. Scholastic-TAB, 1984. 185 pp., paper. ISBN 0-590-71450-3. F/S.
135. Griffiths, Kitty Anna. *Jesus and the caviling clique*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 104 pp., paper. ISBN 0-919199-23-2. N/J.
136. ---. *Jesus and the Jericho Road*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 95 pp., paper. ISBN 0-919199-25-9. N/J.
137. ---. *Jesus and the wayside scenes*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 103 pp., paper. ISBN 0-919199-24-0. N/J.
138. ---. *Jesus and the world's last days*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 104 pp., paper. ISBN 0-919199-26-7. N/J.
139. ---. *Paul & Silas and the news from afar*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 112 pp., paper. ISBN 0-919199-30-5. N/J.
140. ---. *Paul and the daring expedition*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 96 pp., paper. ISBN 0-919199-29-1. N/J.
141. ---. *Peter & John and the prison mystery*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 112 pp., paper. ISBN 0-919199-27-5. N/J.
142. ---. *Saul and the midnight getaway*. Illus. Willy. Bible Stories Alive, 1984. 111 pp., paper. ISBN 0-919199-28-3. N/J.
143. Grol, Lini R. *The emerald ring: based on a legend from the Netherlands*. Illus. author. Pelham Printing, 1984. 48 pp., paper. ISBN 0-919968-35-X. F/J.
144. Gunnery, Sylvia. *I'm locker 145, who are you?* Scholastic-TAB, 1984. 139 pp., paper. ISBN 0-590-71483-X. F/S.
145. Hall, Barbara & Doug. *Playing it safe: street smart activities for children*. Illus. Carl Pickering. Methuen Publishing, 1984. 48 pp., paper. ISBN 0-458-97650-4. N/P.
146. Halvorson, Marilyn. *Cowboys don't cry*. Clarke Irwin, 1984. 137 pp., paper. ISBN 0-7720-1445-0. F/J.
147. Harrison, Ted. *Children of the Yukon*. Tundra, 1984. 24 pp., cloth, paper. ISBN 0-88776-092-9, 0-88776-163-1. N/P.
148. *The Hayes book of fun, magic and jokes*. Compiled by Dympna Hayes and edited by Carol Batchelor. Illus. Tim O'Halloran. Hayes Publishing, 1984. 32pp., paper. ISBN 0-88625-072-2. N/P,J.
149. Hayes, Cyril (editor). *Space adventures for the TRS-80*. Illus. Richard Livingston. Radio Shack, 1984. 43 pp., paper. ISBN 0-88625-081-1.
150. Hayes, Elliott, & Michal Schonberg. *The merry wives of Windsor*. CBC Enterprises/Les Entreprises Radio Canada, 1984. 144 pp., paper. ISBN 0-88794-132-X. D/S.
151. Heaps, Leo. *A boy called Nam*. Gage Publishing, 1984. 95 pp., cloth. ISBN 0-7715-9799-1. N/J,S.
152. Hearn, Emily. *Good morning Franny, good night Franny*. Illus. Mark Thurman. The Women's Press, 1984. 32 pp., paper. ISBN 0-88961-087-8. I/J.

153. Hébert, Marie-Francine. *Le voyage de la vie*. Illus. Darcia Labrosse. La Courte échelle, 1984. 22 pp., broché. ISBN 2-89021-045-6. F/P.
154. Hiebert, Susan. *Wm. Jay and the farm*. Illus. Ineke Standish. Borealis Press, 1984. 62 pp., cloth, paper. ISBN 0-88887-896-6, 0-88887-898-2. F/P,J.
155. Hindle, Lee J. *Dragon Fall*. Avon Flare Books, 1984. 139 pp. paper. ISBN 0-380-88468-2. F/J,S.
156. Hitchcock, Alice. *Tall & straight; stories for children*. Vol. 2. Illus. David Bathurst. Scripture Union, 1984. 44 pp., paper. ISBN 0-920061-02-8. F/J.
157. Hope, Laura Lee. *Le mystère du caniche bleu*. Illus. Gloria Singer. Traduit par Marie-Andrée Clermont. Héritage, 1984. Série: Pigeon vole 128 pp., broché. ISBN 2-7625-4436-X. F/J. Traductrice canadienne.
158. ---. *Le secret de la caverne aux pirates*. Traduit par Maryse Côté. Héritage, 1984. Série: Pigeon vole. 128 pp., broché. ISBN 2-7625-4437-8. F/J. Traductrice canadienne.
159. Horai, Wence. *Sudbury time twist*. Three Tree Press, 1984. 96 pp., cloth, paper. ISBN 0-88823-085-0, 0-88823-083-4. F/J,S.
160. Horst, Isaac R., & Esther. *The little mother's cook book*. I.R. Horst. 88 pp., paper. ISBN 0-9690978-8-3. N/J.
161. Hudson, Jan. *Sweetgrass*. Tree Frog Press, 1984. 143 pp., paper. ISBN 0-88967-076-5. F/J.
162. Hughes, Monica. *Visiteurs extra terrestres*. Traduit par Marie-Andrée Clairmont. Héritage, 1984. Série: Galaxie. 142 pp., broché. ISBN 0-7773-3404-6. F/J.
163. Hunter, Bernice Thurman. *A place for Margaret*. Scholastic-TAB, 1984. 151 pp., paper. ISBN 0-590-71481-3. F/J.
164. Hutchins, H.J. *Anastasia Morningstar and the crystal butterfly*. Illus. Barry Trower. Annick, 1984. 64 pp., cloth, paper. ISBN 0-920236-94-4, 0-920236-95-2. F/J.
165. Janes, J. Robert. *Spies for dinner*. Collins, 1984. 181 pp., cloth. ISBN 0-00-222840-8. F/J.
166. Johnston, Gordon. *It happened in Canada*. Scholastic-TAB, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-590-71503-8. N/J,S.
167. Jordan, G.P. *The cagey bee byte*. General Publishing, 1984. Series: Microkidz mystery adventure. 126 pp., paper. ISBN 0-7736-7077-7. F/J,S.
168. ---. *Data snatchers*. General Publishing, 1984. Series: Microkidz mystery adventures. 130 pp., paper. ISBN 0-7736-7079-3. F/J,S.
169. ---. *Fission chips*. General publishing, 1984. Series: Microkidz mystery adventures. 130 pp., paper. ISBN 0-7736-7080-7. F/J,S.
170. ---. *Mind games*. General Publishing, 1984. Series: Microkidz mystery adventures. 127 pp., paper. ISBN 0-7736-7076-9. F/J,S.
171. Kaetler, Sarah. *Stories from Grandpa's rocking chair*. Illus. C.F. (Neil) Klassen. Kindred Books, 1984. Series: Silbing. 128 pp., paper. ISBN 0-919797-11-3. F/P,J.
172. Kaplan, John. *Twelve balloon animals you can make with magic balloons*. Illus. author. John Kaplan, 1984. 12 pp., paper. No ISBN. N/J.
173. Kasper, Vancy. *Always ask for a transfer*. Illus. Glenn Priestley. Nelson, 1984. 124 pp., paper. ISBN 0-17-602088-8. F/J.
174. Kassian, Olena. *Flip the dolphin saves the day*. Illus. author. Greedy de Pencier Books, 1984. Series: An OWL Magazine/Golden Press Book. Unpaginated, paper. ISBN 0-919872-91-3. F/P.
175. ---. *Slip the otter*. Illus. author. Greedy de Pencier Books, 1984. Series: An OWL Magazine/Golden Press Book. Unpaginated, paper. ISBN 0-919872-90-5. F/P.

176. Katz, Welwyn Wilton. *Witchery Hill*. Douglas & McIntyre, 1984. 244 pp., paper. ISBN 0-88899-031-6. F/S.
177. Khalsa, Dayal Kaur. *The baabee books*. Illus. author. Tundra, 1984. Series: II. 10 pp. ea. (set of 4) cloth. ISBN 88776-140-2, 88776-141-0, 88776-142-9, 88776-143-7. I/P.
178. ---. *Bon voyage, baabee*. Illus. author. Tundra, 1984. Series: III. Unpaginated, cloth. ISBN 88776-146-1. I/P.
179. ---. *Happy birthday, baabee*. Illus. author. Tundra Books, 1984. Series: III. Unpaginated, cloth. ISBN 88776-144-5. I/P.
180. ---. *Merry Christmas, baabee*. Illus. author. Tundra, 1984. Series: III. Unpaginated, cloth. ISBN 88776-145-3. I/P.
181. ---. *Welcome twins*. Illus. author. Tundra, 1984. Series: III. Unpaginated, cloth. ISBN 88776-147-X. I/P.
182. Korman, Gordon. *No coins, please*. North Winds Press, 1984. 184 pp., cloth. ISBN 0-590-71429-5. F/J,S.
183. Kovalski, Maryann. *Brenda and Edward*. Illus. author. Kids Can Press, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-919964-77-X, 0-919964-59-1. F/P.
184. Kropp, Paul. *Amy's wish*. Collier Macmillan, 1984. Series: Canada. 93 pp., paper. ISBN 0-02-947140-1. F/J.
185. ---. *Micro man*. Collier Macmillan, 1984. Series: Canada. 93 pp., paper. ISBN 0-02-947150-8. F/J.
186. Kushner, Donn. *Uncle Jacob's ghost story*. Macmillan, 1984. 132 pp., cloth. ISBN 0-7715-9806-8. F/J.
187. Labrosse, Darcia. *Où est le ver?* Illus. auteure. Tisseyre, 1984. Série: Coeur de pomme. 19 pp., broché. ISBN 2-89051-112-X. F/P.
188. Lacasse, Maurice. *Mots d'enfants*. Asticou, 1984. 108 pp., broché. ISBN 2-89198-053-0. N/J.
189. Lacoursière, Estelle, & Julie Therrien. *L'étang apprivoisé*. Illus. Claire Tremblay. Marcel Broquet, 1984. 101 pp., broché. ISBN 2-89000-134-2. N/J.
190. Lacoursière, Jacques, & Hélène-Andrée Bizier. *Jacques Cartier: L'or du Canada*. Illus. Gilles Simard. Charles-Huot, 1984. Non paginé, relié. ISBN 2-920590-00-6. N/J.
191. Lane, John. *What are uncles for?* Illus. Silas White & Jeremy Twigg. Harbour, 1984. 45 pp., paper. ISBN 0-920080-76-6. P/P,J.
192. Larose, Céline. *Un enfant à Bethléem*. Illus. Pierre Larose. Raton Laveur, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-920660-02-0. N/P.
193. Lavigne, Louis-Dominique. *Où c'est qu'elle est ma gang?* Québec/Amérique, 1984. 215 pp., broché. ISBN 2-89037-124-7. D/J.
194. Layton, Irving. *A spider danced a cosy jig*. Ed. by Elspeth Cameron. Illus. Miro Malish. Stoddart, 1984. Unpaginated, cloth. ISBN 0-7737-0079-X. P/J.
195. Lear, Edward. *The owl and the pussycat*. Illus. Ron Berg. Richmond Hill: Scholastic-TAB, 1984. Canadian illustrator.
196. Lear, Peter. *Beginners' basic*. Illus. Ron Migliore. Hayes, 1984. Series: Getting ahead. 64 pp., paper. ISBN 0-88625-075-7. N/J,S.
197. ---. *Exploring the Vic*. Illus. Ron Migliore. Hayes, 1984. Series: Getting ahead. 59 pp., paper. ISBN 0-88625-046-3. N/J,S.
198. ---. *Fantastic games for the VIC 20*. Illus. Tim O'Halloran & Margaret Horvath. Burlington, Ont.: Hayes Publ., 1984. ISBN 0-88625-049-8. N/J,S.
199. ---, compiler. *Space adventures for the commodore 64*. Illus. Richard Livingston. Hayes, 1984. Series: Getting ahead. 51 pp., paper. ISBN 0-88625-066-8. N/J,S.

200. Lebeau, Suzanne. *La marelle*. Leméac, 1984. 115 pp., broché. ISBN 2-7609-9912-2. F/J.
201. LeBel, Louise. *Contes, comptines et chansons pour toi*. Illus. Robert Bigras. Ville-Marie, 1984. 55 pp., broché. ISBN 2-89194-090-3. F/P.
202. Lee, Dennis. *Lizzy's lion*. Illus. Marie-Louise Gay. Stoddart Publishing, 1984. Unpaginated, cloth. ISBN 0-7737-0078-1. P,I/P.
203. Legault, Mimi. *Le robot concierge*. Illus. Stéphane Poulin. Héritage, 1984. 125 pp., broché. ISBN 2-7625-4445-9. F/J.
204. Lemna, Don. *A visit from Mr. Lucifer*. Western Producer Prairie Books, 1984. 142 pp., paper. ISBN 0-88833-148-7. F/J,S.
205. Lessard, Marie. *En hiver*. Raton Laveur, 1984. Collection: Images de chez nous. Non paginé, broché. ISBN 2-920660-0102. F/P.
206. Levert, Mireille. *Le train*. Illus. auteure. Ovale, 1984. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-038-1. I/P.
207. ---. *The train*. Illus. author. James Lorimer, 1984. Series: Little big books. 12 pp., cloth. ISBN 0-88862-764-5. I/P.
208. Levinson, Dvora. *Kevin's story*. Illus. Deborah Drew-Brook-Cormack. IPI Publishing, 1984. 40 pp., paper. ISBN 0-920702-22-8. F/P,J.
209. Lipman, Matthew. *Pixie*. Traduit par Arsène Richard Acadie, 1984. 90 pp., broché. ISBN 2-7600-0092-3. F/P,J. Traducteur canadien.
210. Little, Jean. *Mama's going to buy you a mockingbird*. Penguin Books, 1984. 213 pp., cloth. ISBN 0-670-80346-4. F/J,S.
211. Loisel-Blais, Micheline. *Trois compagnons sur les traces de Jacques Cartier*. Illus. Toufik Ehm & Zoran Vanjaka. Héritage, 1984. Collection: Aventures en tête. 125 pp., broché. ISBN 2-7625-3031-8. N/J.
212. Lortie-Paquette, Michelyne. *Lapala*. Illus. Philippe Béha. NHP, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-920097-21-0. F/P.
213. Luboschinska, Annette. *La grenouille tsarine: projets d'arts plastiques à l'intérieur*. Marois, 1984. 29 pp., broché. ISBN 0-919973-26-4. F/P.
214. ---. *La grue et le héron: projets d'arts plastiques à l'intérieur*. Marois, 1984. 17 pp., broché. ISBN 0-919973-22-1. F/P.
215. ---. *L'homme et l'ours: projets d'arts plastiques à l'intérieur*. Marois, 1984. 17 pp., broché. ISBN 0-919973-20-5. F/P.
216. ---. *Macha et l'ours: projets d'arts plastiques à l'intérieur*. Marois, 1984. 24 pp., broché. ISBN 0-919973-24-8. F/P.
217. ---. *Le partage des oies: projets d'arts plastiques à l'intérieur*. Marois, 1984. 15 pp., broché. ISBN 0-919973-18-3. F/P.
218. Luppens, Michel. *Tu ne peux pas savoir...* Illus. Evelyne Arcouette. Raton Laveur, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-920660-03-9. F/P.
219. MacDonald, Cheryl. *Emma Albani: Victorian Diva*. Dundurn Press, 1984. Series: Dundurn Lives. 256 pp., cloth, paper. ISBN 0-919670-75-X, 0-919670-74-1. N/S.
220. Mackay, Claire. *The minerva program*. James Lorimer, 1984. 178 pp., cloth, paper. ISBN 0-88862-717-3, 0-88862-716-5. F/J.
221. ---. *La fille à la mini-moto*. Traduit par Michelle Tisseyre. Tisseyre, 1984. 144 pp., broché. ISBN 2-89051-157-X. F/S.
222. MacKay, Jed. *The big secret*. Illus. Heather Collins. Annick, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920236-88-X, 0-920236-89-8. I/P.
223. Mackey, R. Brian. *Fire in Mouse Hamlet*. Illus. S. Alexander Clarke. Watershed Publishing, 1984. Series: Mouse Hamlet. Unpaginated, paper. ISBN 0-9691496-1-1. F,I/J.

224. ---. *Mystery in Mouse Hamlet*. Illus. S. Alexander Clarke. Watershed Publishing, 1984. Series: Mouse Hamlet. ISBN 0-9691496-2-X. F./J.
225. Mallett, Antoine. *Christopher Cartier of Hazelnut, also known as Bear*. Translated by Wayne Grady. Methuen, 1984. 76 pp., cloth. ISBN 0-458-98110-9. F/S.
226. Major, Hennette. *La machette. La machette à rêves*. Illus. Marc Mongeau. Mondia, 1984. 24 pp., broché. ISBN 2-89114-221-7. F/J.
227. ---, & Claude Lafortune. *En Allemagne*. Etudes Vivantes, 1984. Série: Si tous les gens du monde. 16 pp., broché. ISBN 2-7607-0137-9. N/J.
228. ---. *Chez les Inuit*. Etudes Vivantes, 1984. Série: Si tous les gens du monde. 16 pp., broché. ISBN 2-7607-0141-7. N/J.
229. ---. *En Israël*. Etudes Vivantes, 1984. Série: Si tous les gens du monde. 16 pp., broché. ISBN 2-7607-0138-7. N/J.
230. ---. *Au Mexique*. Etudes Vivantes, 1984. Série: Si tous les gens du monde. 16 pp., broché. ISBN 2-7607-0139-5. N/J.
231. ---. *En Russie*. Etudes Vivantes, 1984. Série: Si tous les gens du monde. 16 pp., broché. ISBN 2-7607-0142-5. N/J.
232. ---. *En Scandinavie*. Etudes Vivantes, 1984. Série: Si tous les gens du monde. 16 pp., broché. ISBN 2-7607-0140-9. N/J.
233. Major, Kevin. *Tiens bon!* Traduit par Michelle Robinson. Tisseyre, 1984. ISBN 289011081. F./S. Translation of *Hold Fast*.
234. ---. *Thirty-six expositions*. Doubleday Canada, 1984. 154 pp., cloth. ISBN 0-385-29347-X. F/S.
235. Malcolmson, Bob. *Happy endings*. Illus. Sarte Jenkins. Three Trees Press, 1984. 32 pp., cloth, paper. ISBN 0-88823-088-5, 0-88823-086-9. I./F.
236. Malenfant, Gaëtan. *Noir et l'arrose*. Illus. Pierre Lesage. C.L.S.C. Les Aboiteaux, 1984. 32 pp., broché. Pas de ISBN. F/P.
237. Marctte, Danielle. *Par la bave de mon crapaud*. Illus. Philippe Béha. Ovale, 1984. Non paginé, relié. ISBN 2-89186-049-7. F/P.
238. Mareuil, André. *Récits du Saint-Laurent*. Illus. Anna Maria Balint. Paulines, 1984. Série: Boisjoli. 95 pp., broché. ISBN 2-89039-930-3. F/S.
239. Marsh, Audrey. *The adventures of Amos Elliot, Loyalist*. Lancelot Press, 1984. 33 pp., paper. ISBN 0-88999-250-9. F/J.
240. Martel, Suzanne. *Contes de Noël: contes d'autrefois pour les gens d'aujourd'hui*. Illus. George Puzat. Méridien, 1984. 76 pp., broché. ISBN 2-920417-95-9. F/J.
241. ---. *Surreal 3000*. Héritage, 1984. Série: Galaxie. 151 pp., broché. ISBN 0-773-3029-6. F/J. Version simplifiée par Danièle Geoffrion et Eric Martel. Edition originale, 1973.
242. Martin, Eva. *Canadian fairy tales*. Illus. Laszlo Gal. Douglas & McIntyre, 1984. 128 pp., cloth. ISBN 0-88899-030-8. P./F.
243. Héritage, Françoise. *Concerto pour violon et cigales*. Illus. Daniel Sylvestre. Héritage, 1984. 120 pp., broché. ISBN 2-7625-4446-7. F/J.
244. Martvat, Daniel, avec la collaboration de Marie-Andrée Boucher. *Ram, le robot*. Illus. Michèle Ferrault. Héritage, 1984. Série: Pigeon vole. 128 pp., broché. ISBN 2-7625-4442-4. F/J.
245. Mavrow, Cecilia. *Safari ride*. Illus. Thach Bui. Three Trees Press, 1984. 52 pp., cloth, paper. ISBN 0-88823-081-8, 0-88823-079-6. F/J.
246. McCloskey, Dennis. *Love-Is*. Three Trees Press, 1984. 112 pp., cloth, paper. ISBN 0-88823-078-8, 0-88823-076-1. F/S.
247. McFarlane, Brian. *All-pro hockey 84-85*. Photos. Scholastic-TAB, 1984. 128 pp., paper. ISBN 0-590-71479-1. N./S.

248. ---. *Brian McFarlane's NHL Hockey*. McClelland & Stewart, 1984. 128 pp., paper. ISBN 0-7710-5431-9. N/J,S.
249. MacKay, Kathryn E. *Action kids. Vol. 1. Things to make, do, read, and laugh at*. Illus. Pamela Tate & David Prothero. Curtis Communications, 1984. 50 pp., paper. ISBN 0-920543-00-6. N/P,J.
250. McKeever, Katherine. *Granny's gang*. Illus. Olena Kassian. Greey de Pencier Books, 1984. Series: An OWL book. 96 pp., paper. ISBN 0-919872-96-4. N/J,S.
251. McKenzie-Porter, Patricia. *When an osprey sails*. Illus. Jenni Lund. Nimbus, 1984. 160 pp., paper. ISBN 0-920852-26-2. F/J,S.
252. McNeil, Florence. *All kinds of magic*. Douglas & McIntyre, 1984. 155 pp., paper. ISBN 0-88899-033-9. F/J.
253. McToots, Rudi. *Kid's book of fun & games*. Dreadnaught, 1984. 127 pp., paper. ISBN 0-919567-26-6. N/P,J.
254. Miller, John. *Fantastic games: programs*. Adapted by John Miller & Scott McCann. Illus. Tim O'Halloran & Margaret Horvath. Hayes, 1984. 35 pp., paper. ISBN 0-88625-074-9. N/J.
255. Mineau, Marion. *The lie*. Illus. Phil McLeod. Black Moss Press, 1984. 24 pp., cloth, paper. ISBN 0-88753-125-3, 0-88753-111-3. I,F/P.
256. Moak, Allan. *A big city abc*. Illus. author. Tundra, 1984. 32 pp., cloth. ISBN 0-88776-161-5. I/P.
257. Montcombroux, Geneviève. *Tezzero*. Illus. Michael Montcombroux. Plaines, 1984. 98 pp., broché. ISBN 0-920944-42-6. F/P,J.
258. Monton, Sofia. *Jay's animals and people*. Sofia Monton, 1984. 51 pp., cloth. ISBN 0-9691764-0-6. F/P.
259. Montpetit, Charles. *Temps perdu*. Paulines, 1984. Série: Jeunesse-pop. 128 pp., broché. ISBN 2-89039-956-5. F/S.
260. Morgan, Allen. *Barnaby and Mr. Ling*. Illus. Franklin Hammond. Annick, 1984. 27 pp., cloth, paper. ISBN 0-920236-70-7, 0-920236-67-7. I/P.
261. ---. *Christopher and the dream dragon*. Illus. Brenda Clark. Kids Can Press, 1984. 32 pp., paper. ISBN 0-919964-60-5. I,F/P.
262. ---. *The kids from B.A.D.* Scholastic-TAB, 1984. 136 pp., paper. ISBN 0-590-71219-5. F/J.
263. ---. *Matthew and the midnight tow truck*. Illus. Michael Martchenko. Annick, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920303-00-5, 0-920303-01-3. I/P.
264. Morrison, Jim. *Foxy Freddy's bicentennial party*. Illus. David Bailey. Brunswick Press, 1984. 70 pp., paper. No ISBN. F/J.
265. Muller, Robin. *Tatterhood*. Illus. author. North Winds Press, 1984. Unpaginated, cloth. ISBN 0-590-71411-2. I,F/P. Translated into French as *La princesse Souillon* by Françoise Marois. ISBN 0-590-71412-0.
266. Munsch, Robert. *Le désordre*. Illus. Michael Martchenko. Traduit par Raymonde Longval-Ducieux. La Courte Echelle, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-89021-049-9. F/P. Traduction de *The boy in the drawer*. 1982.
267. ---. *Millicent and the wind*. Illus. Suzanne Duranceau. Annick, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920236-98-7, 0-920236-93-6. F,I/P.
268. Munsch, Janet. *Dinner at Auntie Rose's*. Illus. Scott Ritchie. Annick, 1984. 25 pp., cloth paper. ISBN 0-920236-66-9, 0-920236-63-4. I/P.
269. Nichol, B.P. *To the end of the block*. Illus. Shirley Day. Black Moss Press, 1984. 24 pp., paper. ISBN 0-88753-119-0. I/P.
270. ---. *Abc-dabra stories and poems 3*. Illus. Donna McClement. The Ontario Institute for Studies in Education, 1984. 82 pp., paper. ISBN 0-7744-0284-9. F,I/P



271. Noël, Michel. *Les Mista Amisk de Piekouagami; les castors géants du Lac Saint-Jean*. Illus. Joanne Ouellet. Leméac, 1984. 46 pp., broché. ISBN 2-7609-9851-7. F/P.
272. Normand, Julie. *Le rêve d'un fanfan Rose*. Illus. auteure. Naaman, 1984. Série: Jeunesse. 32 pp., broché. ISBN 2-89040-314-9. F/J.
273. Nowlan, Michael O. *Yellow boots for Bobby*. Illus. Michael Price. Brunswick Press, 1984. 11 pp., paper. ISBN 0-88790-119-0. F/P.
274. Nugent, Jacqueline. *Beyond the door*. Douglas & McIntrye, 1984. 160 pp., paper. ISBN 0-88899-023-5. F/J,S.
275. Obed, Ellen Bryan. *Little Snowshoe*. Illus. William Ritchie. Breakwater Books, 1984. 32 pp., paper. ISBN 0-919519-29-6. I/P.
276. Occupez-vous de vos affaires. Banque Royale du Canada, [1984?]. 24 pp., broché. Pas de ISBN. N/P,J.
277. o'huigin, sean. *Blink (a strange book for children)* Illus. Barbara di Lella. Black Moss Press, 1984. 24 pp., paper. ISBN 0-88753-118-0. P/P.
278. ---. *The dinner party*. Illus. Maureen Paxton. Black Moss Press, 1984. 24 pp., paper. ISBN 0-88753-117-2. P,I/P.
279. Okanagan Tribal Council. *How food was given: an Okanagan legend*. Illus. Ken Edwards. Theytus Books, 1984. Series: Kou-Skelowh children's series (1). 27 pp., paper. ISBN 0-919441-07-6. I/P.
280. ---. *How names were given: an Okanagan legend*. Illus. Ken Edwards. Theytus Books, 1984. Series: Kou-Skelowh children's series (2). 31 pp., paper. ISBN 0-919441-11-4. I/P.
281. ---. *How Turtle set the animals free: an Okanagan legend*. Illus. Ken Edwards. Theytus Books, 1984. Series: Kou-Skelowh children's series (3). 27 pp., paper. ISBN 0-919441-14-9. I/P.
282. Pachano, Jane. *Cree customs: walking out ceremony/Coutumes crie: la cérémonie des premiers pas*. Photos by author. James Bay Cree Cultural Education Centre, 1984. 36 pp., paper. No ISBN. N/P.
283. ---. *Waupsh*. Illus. J. Eitzen et al. Chisasibi, Québec: James Bay Cree Cultural Education Center, 1984. No ISBN. Translated into French as *Waupsh* by Réjane Babin. No ISBN.
284. Palud-Pelletier, Noële. *Louis, fils des Prairies*. Illus. Hélène Lemay. Plaines, 1984. 57 pp., broché. ISBN 0-920944-49-3. F/J.
285. Paré, P. *Mon ami l'ordinateur!! Kim et Micro chez Apple II*. Illus. Tibo. Turgeon, 1984. 143 pp., broché. ISBN 2-89304-001-2. N/P,J.
286. Paré, Roger. *A friend like you*. Illus. author. Annick Press, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920303-04-8, 0-920303-05-6. I/P. Transl. of *Plaisirs de chats*.
287. Pasnak, William. *In the city of the King*. Douglas & MacIntyre. 144 pp., paper. ISBN 0-88899-027-8. F/J.
288. Pass the ketchup, please!: poems by the students of grades 4, 5 and 6 of Alberton Consolidated Elementary School. Selected and edited by Allan Graham. The School, 1984. 30 pp., paper. No ISBN. P/P.
289. Penner, Fred. *The bump*. Illus. Barbara Hicks. Hyperion Press, 1984. 34 pp., cloth. ISBN 0-920534-28-7. I,F/P.
290. Péronnet, Jean. *La drôle de chasse de Pèpère Goguen*. Illus. auteur. Acadie, 1984. 32 pp., broché. ISBN 2-76900-0101-6. F/P.
291. Perron (dessins) et Viau, Normand (scénario). *Eliess nut l'incorrigible*. Ovale, 1984. Série: Les aventures de Humphrey Beauregard. 46 pp., relié. ISBN 2-89186-042-X. F/S. Bande dessinée.

292. Peyer, Fred. *Marcus*. Illus. Ariel Ben-David. Trans. Hélène Prévaut. St. Eustace, Québec: Projet canadien des enfants, 1984. Non-paginé, broché. ISBN 0-920475-05-1. F/P.
293. Pigeon, Danielle, & Hélène Charlebois-Dumais. *Un serrurier en Nouvelle-France*. Illus. Marie Trudel & Robert Lemire. Méridien, 1984. 96 pp., 1984. ISBN 2-920417-94-0. F/S.
294. Piper, Eileen. *Le piège du magicien*. Illus. Alan Daniel. Traduit par Christiane Duchesne. Scholastic-TAB, 1984. 60 pp., paper. ISBN 0-590-71447-3. F/P.
295. Plante, Raymond. *Le record de Philibert Dupont*. Illus. Stéphane Poulin. Québec/Amérique, 1984. Collection: Jeunesse/romans. 125 pp., broché. ISBN 2-89037-221-9. F/J.
296. Poissant, Marc-Andr e. *L'album de mon chat*. Illus. Darcia Labrosse. Libre expression, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-89111-192-3. N/A.
297. Pr enoveau, Jos e. *Les jeunes face à la police*. Illus. auteure. Bibliothèque Nationale du Québec, 1984. 26 pp., broché. Pas de ISBN. N/J,S.
298. Professor Kurius. *The super science discovery book: easy-to-do experiments that really work!* Illus. Jacque Goldstyn. Transl. by Susan Lapan. Grosvenor House Press, 1984. 105 pp., cloth, paper. ISBN 0-919959-07-5, 0-919959-12-1. N/P,J. Translation of *Le petit D ebrouillard*.
299. Ptak, Andrew. *The ballet book: a young dancer's guide*. Introd. by Karen Kain. Photos. Key Porter Books, 1984. 128 pp., cloth. ISBN 0-919493-45-9. N/J.
300. Razzell, Mary. *Snow apples*. Douglas & McIntyre, 1984. 160 pp., paper. ISBN 0-88899-032-4. F/S.
301. *R cits d'enfants pour enfants*. Universit  du Québec   Chicoutimi, 1984. 45 pp., broché. ISBN 2-920593-34-X. P/J.
302. Reeves-Stevens, Garfield. *Kids' stuff: the game grown-ups just can't win*. Penguin, 1984. Series: Ultimate trivia. Unpaginated, paper. ISBN 0-14-007302-7. N/J,S.
303. Renaud, Bernadette. *The computer revolts*. Translated by Frances Morgan. Press Porc p c. 83 pp., paper. ISBN 0-88878-230-6. F/J,S. Translation of *La d pression de l'ordinateur*.
304. Renouf, Miriam. *10 little caplin*. Illus. Deborah Diemand. Jespersion Press, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-920502-46-6. F/P.
305. Richard, Marc. *Explorons le logo sur Commodore 64*. Illus. Studio H. Desclez. Ville-Marie, 1984. 96 pp., broché. ISBN 2-89194-106-3. N/J.
306. Roberts, Ken. *Crazy ideas*. Douglas & MacIntyre, 1984. 96 pp., paper. ISBN 0-88899-028-6. F/J.
307. Rothstein, Etho. *Jill and the big cat*. Illus. Maureen Paxton. Black Moss Press, 1984. 48 pp., paper. ISBN 0-88753-112-1. I/P.
308. Roy, Jean-Yves. *Mon ami Pierrot*. Illus. Marie Laberge. Naaman, 1984. Collection: Jeunesse. 64 pp., broché. ISBN 2-89040-293-2. P/J.
309. Rubin, Mark. *The orchestra*. Illus. Alan Daniel. Douglas & McIntyre, 1984. 48 pp., cloth. ISBN 0-88899-009-X. N,Ref/P.
310. Sabourin, Marcel. *Pleurer pour rire*. VLB  diteur, 1984. 117 pp., broché. ISBN 2-089005-195-1. D/S.
311. Salata, Estelle. *Mice at centre ice*. Illus. Malcolm Collett. Nelson Canada, 1984. 124 pp., paper. ISBN 0-17-602086-1. F/J.
312. Sarrazin, Johan. *Tootle*. Illus. Aislin [Terry Mosher]. Tundra, 1984. 24 pp., cloth. ISBN 0-88776-168-2. I,F/P.
313. Saunders, Margaret. *Heather meets the Loch Ness monster*. Illus. Ann Powell. Wee Giant Press, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-9691386-1-X. F/P,J.

314. *Scienceworks: an Ontario Science Centre book of experiments*. Illus. Tina Holdcroft. Kids Can Press, 1984. 86 pp., cloth, paper. ISBN 0-919964-81-8, 0-919964-61-3. N/P,J.
315. Sernine, Daniel. *Le cercle violet*. Tisseyre, 1984. Collection: Conquêtes. 231 pp. broché. ISBN 2-89051-280-0. F/S.
316. Seyer, Claudette. *Samedi, rue Saint-Laurent*. Illus. Michel Fortier. Mondia, 1984. 24 pp., relié. ISBN 2-89114-220-9. F/P.
317. Shelton, Ingrid. *Benji Bear's adventure in the thunderstorm*. Illus. Ruth Wiens Block. Kindred Books, 1984. 31 pp., paper. ISBN 0-919797-09-1. F/P,J.
318. Siamon, Sharon. *Dirt bikes at Hangman's Clubhouse*. Gage, 1984. Series: Jeanpac. 143 pp., paper. ISBN 0-7715-7013-9. F/J.
319. Simmie, Lois. *Auntie's knitting a baby*. Illus. Anne Simmie. Western Producer Prairie Books, 1984. 70 pp., cloth, paper. ISBN 0-88833-160-6, 0-88833-123-1. P/P,J.
320. Simpson, Danièle. *L'arbre aux tremblements roses*. Paulines, 1984. Collection: Jeunesse-pop. 102 pp., broché. ISBN 2-89039-957-5. F/S.
321. Sneyd, Lola. *The concrete giraffe*. Illus. Doug Sneyd. Simon & Pierre, 1984. 63 pp., paper. ISBN 0-88924-140-6. P/P,J.
322. Soulières, Robert. *Tony et Vladimir*. Illus. Philippe Béha. Tisseyre, 1984. Série: Le marchand de sable. 32 pp., broché. ISBN 2-89051-103-0. F/P.
323. Spencer, Beverley. *The ghost of Sullivan Town*. Illus. Lisa Smith. Gage, 1984. 144 pp., paper. ISBN 0-7715-7012-0. F/J.
324. Stafford, Terry. *Amie*. Illus. author. Children's Studio Books, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-9691404-1-X. I/P.
325. Staunton, Ted. *Taking care of Crumley*. Illus. Tina Holdcroft. Kids Can Press, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-919964-75-3, 0-919964-55-9. F/P.
326. Stinson, Kathy. *Mom and dad don't live together any more*. Illus. Nancy Lou Reynolds. Annick, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920236-92-8, 0-920236-87-1. I/P.
327. Stott, Jon C. *Children's literature from A to Z*. McGraw-Hill Ryerson, 1984. 318 pp., paper. ISBN 0-07-061791-0. N/Ref.
328. Swede, George. *Time is flies: poems for children*. Illus. Darcia Labrosse. Three Trees Press, 1984. 48 pp., cloth, paper. ISBN 0-88823-091-5, 0-88823-090-7. P/P,J.
329. Switzer, Merebeth. *Chipmunks*. Illus. Elin Kelsey. Grolier, 1984. Series: Getting to know... 47 pp., cloth. ISBN 0-7172-1893-7. N/P.
330. Sylvestre, Daniel. *Voyaginaires*. Illus. auteur. Ovale, 1984. Série: Imagimots. 18 pp., relié. ISBN 2-89186-037-3. I/P.
331. Tanguay, Bernard. *Le 25e fils*. Illus. Michael Fog. Québec/Amérique, 1984. Collection: Jeunesse-romans. 247 pp., broché. ISBN 2-89037-218-9. F/J.
332. Thurman, Mark. *You bug me*. Illus. author. NC Press, 1984. Series: Two pals on an adventure. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920053-13-0, 0-920053-03-3. F/P.
333. Tibo, Gilles. *La nuit du grand coucou*. Illus. auteur. La Courte Echelle, 1984. 22 pp., broché. ISBN 2-89021-048-0. F/P.
334. Tousignant, Pierre. *Les longs bras de la nuit*. Illus. Françoise La Mothe. Mondia, 1984. Non paginé, broché. ISBN 2-89114-222-5. F/J.
335. *Trust your feelings*. Research and writing by Alison Appelbe, Janice E. Smailes. Illus. Roberta Dick. C.A.R.E. Productions, 1984. 36 pp., paper. ISBN 0-88925-517-2. N/P.
336. Tullo, Vilma. *Québec avenue*. Illus. Gino Ciarmela. Toma Publishing, 1984. 65 pp., paper. ISBN 0-919679-06-4. F/J

337. Wall, Bob. *The gigglesnatch*. Illus. Greig Bishop. University College of Cape Breton Press, 1984. 53 pp., paper. ISBN 0-920336-24-8. I,F/P.
338. Wallace, Ian. *Chin Chiang and the dragon's dance*. Illus. author. Douglas & McIntyre, 1984. Unpaginated, cloth. ISBN 0-88899-020-0. I/P.
339. Walsh, Ann. *Your time my time*. Press Porcépic, 1984. 156 pp., cloth, paper. ISBN 0-88878-220-9, 0-88878-219-5. F/J,S.
340. Warren, Louise. *Histoire du lion à six pattes*. Illus. Marie Thoisy. Editions du Sorbier, 1984. Série: Quelle histoire. 26 pp., relié. ISBN 9-782732-010151. F/P.
341. Waterton, Betty. *Orff, 27 dragons (and a snarkel!)*. Illus. Karen Kulyk. Annick, 1984. Unpaginated, cloth, paper. ISBN 0-920303-02-1, 0-920303-03-X. I/P.
342. ---. *Quincy Rumpel*. Douglas & McIntyre, 1984. 94 pp., paper. ISBN 0-88899-036-7. F/J,S.
343. Weber, K.J., ed. Compiled by Rosemary Sansome. *The puffin Canadian beginner's dictionary*. Illus. Susan Shields & Hope Mount. Oxford University Press, 1984. 140 pp., paper. ISBN 0-14-031698-1. N/J.
344. Wheeler, Bernelda. *A friend called 'Chum'*. Illus. Andy Stout. Pemmican Publications, 1984. 30 pp., paper. ISBN 0-919143-13-X. F,I/P.
345. ---. *I can't have bannock but the beaver has a dam*. Illus. Herman Bekkering. Pemmican Publications, 1984. 32 pp., paper. ISBN 0-919143-11-3. F/P.
346. White, Linda R., & Janice Jellicoe. *From sidewalk to seashore*. Illus. Renata Koreman. Gordon Soules Books, 1984. 123 pp., paper. ISBN 0-9691633-0-4. N/J.
347. Williams, Jerry. *The day of the wizards*. Illus. Lisa Smith. Gage, 1984. Series: Jeanpac. 127 pp., paper. ISBN 0-7715-7010-4. F/J.
348. Willing, Kathlene R., & Suzanne Girard. *Chippy's computer numbers*. Illus. Melanie Hayes. Highway Book Shop, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-88954-300-3. N/P.
349. ---. *Chippy's computer words*. Illus. Melanie Hayes. Highway Book Shop, 1984. Unpaginated, paper. ISBN 0-88954-301-1. N/P.
350. ---. *The junior computer dictionary*. Illus. Melanie Hayes. Highway Book Shop, 1984. 68 pp. paper. ISBN 0-88954-302-X. Ref, N/J.
351. ---. *The primary computer dictionary*. Illus. Melanie Hayes. Highway Book Shop, 1984. 55 pp., paper. ISBN 0-88954-293-7. Ref, N/J.
352. Wilson, Budge. *The best/worst Christmas present ever*. Scholastic-TAB, 1984. 97 pp., paper. ISBN 0-590-71430-9. F/J.
353. ---. *Summer of discovery*. Collins Publishing, 1984. 129 pp. paper. ISBN 0-00-222850-5. F/J.
354. ---. *Vampires of Ottawa*. Collins Publishers, 1984. Series: A Liz Austen mystery. 119 pp., paper. ISBN 0-00-222858-0. F/J.
355. Wilson, Serge. *Mimi Finfouin: le monstre du lac Saint-Ernest*. Illus. Claude Poirier. Héritage, 1984. Série: Aventures en tête. 126 pp., broché. ISBN 2-7625-3030-X. F/J.
356. Woodward, Lucy. *Kidnapped in the Yukon*. Illus. David Bathurst. Nelson, 1984. 125 pp., paper. ISBN 0-17-602090-X. F/J.
357. Wright, Richard. *One John A. too many*. Illus. Ron Berg. Nelson, 1984. 93 pp., paper. ISBN 0-17-602087-X. F/J.
358. Yerou, Aristides. *The friendship solution*. Illus. Barbara Di Lella. James Lorimer, 1984. Series: The adventure Canada. 107 pp., cloth, paper. ISBN 0-88862-581-2, 0-88862-582-0. F/J. Bound as one book with *My father's ghost* by Barry Dickson.
359. Zitzerman, Zelma. *The polka dot fence*. Illus. Richard Comely. Gemini Books, 1984. Series: Timmy, Tommy & Tyler. Unpaginated, paper. ISBN 0-920423-00-0. F/P.

360. Zola, Meguido, and Melanie. *Terry Fox: "dreams are made if people try"*. Grolier, 1984. Series: Picture-life. 48 pp., cloth. ISBN 0-7172-1881-3 library, 0-7172-1843-0 trade. N/P,J.
361. Zola, Melanie. *Peanut butter is forever*. Illus. Jack Macrae. Nelson, 1984. 95 pp., paper. ISBN 0-17-602089-6. F/J.
362. Zucker, Lynne, & Greg Wilson. *Apple graphics*. Illus. Margaret Horvath and Tim O'Halloran. Hayes, 1984. Series: Getting ahead. 47 pp., paper. ISBN 0-88625-047-1. N/J.

**Mary Rubio** is co-editor of *The Selected Journals of L.M. Montgomery, Volume 1 & Volume 2*. **Ramona Montagnes**, a former graduate student at the University of Guelph, is now teaching part-time at the University of British Columbia; **Lenie Ott**, also a Guelph M.A. graduate, is working as a librarian in Toronto and finishing a degree in Library Science.