

Table of Contents



Editorial

CCL: BILINGUE/BILINGUAL	4
-------------------------------	---

Criticism

UNE RICHESSE NOUVELLE: LA COLLECTION DES DEUX SOLITUDES-JEUNESSE <i>Paule Daveluy</i>	5
THE SNOW DROP AND THE MAPLE LEAF: CANADA'S FIRST PERIODICALS FOR CHILDREN <i>Carole Gerson</i>	10
LA PSEUDO-PAROLE INFANTILE ET LE DISCOURS INFANTILISANT DANS QUELQUES TEXTES QUEBECOIS <i>Pierre Gobin</i>	24
LE THEME DE L'ENFANCE DANS LA POESIE QUEBECOISE <i>Lucille Roy-Hewitson</i>	35
ROMANTIC NATIONALISM AND THE CHILD IN CANADIAN WRITING <i>Margery Fee</i>	46
POUR UNE LECTURE CREATRICE DU LIVRE <i>Cebile Dubé</i>	62
LITTERATURE QUEBECOISE POUR LA JEUNESSE: DE SOLIDES ACOUIS ET UN AVENIR PROMETTEUR <i>Michelle Provost</i>	72

Review-Articles and Reviews

AN ANALYTICAL GLIMPSE OF WHAT QUEBEC WAS <i>Margret Andersen</i>	96
JOE MUFFERAW: OTTAWA VALLEY LEGEND <i>S.D. Neill</i>	101
THE FASHIONING OF FABLES <i>Savithri de Turreil</i>	104
ORKNEY MEMORIES <i>J. Kieran Kealy</i>	108

L'AVENTURE ET LE MERVEILLEUX	
<i>Armand Roth</i>	111
MILDLY SILLY SALLY	
<i>Diane Meacher</i>	114
BRIGHT PARABLE OF PERNILLA	
<i>Murray J. Evans</i>	117
MODERN BESTIARIES:	
ESCAPING THE DRAGONS THAT HAUNT	
<i>Meguido Zola and Marsha Barry</i>	121
MONSTERS IN THE BUSH	
<i>Gwyneth Evans</i>	124
POUR UN RECIT LUCIDE	
<i>François Pare</i>	126
ON RELEVANCE AND READING PROBLEMS	
<i>Marjorie Gann</i>	130
POEMS AND POETICS FOR GROWING UP	
<i>Gerald Noonan</i>	135
FROM THE PACIFIC RIM	
<i>Jon C. Stott</i>	140

Cover design: from A B C et/and 1 2 3, par/by Barbara Wilson. Illustration Gisèle Daigle. Reprinted courtesy of Press Porcépic.