

## Présentation: Le récit historique au Canada anglais II

Avec le présent numéro se termine la série d'articles consacrés au récit historique du Canada anglais. Quant au volet francophone, nous avons le plaisir de faire paraître une étude de Françoise Lepage sur les contes inuit de Maurice Métayer. On a toujours reconnu l'importance des transcriptions publiées par ce missionnaire Oblat et cela, d'autant plus qu'il n'existe guère d'ouvrages semblables en français; mais, en revanche, peu de spécialistes se sont penchés sur leur interprétation. C'est ce que propose notre collaboratrice: une exploration de leur réseau symbolique à la lumière du modèle d'analyse de Propp, laquelle fera percevoir la diversité et la complexité d'une culture maintenant menacée.

Par ailleurs, dans le dessein de s'attacher la collaboration d'éminents chercheurs en littérature pour la jeunesse, le comité de direction de *CCL/LCJ* est heureux d'annoncer l'adjonction d'une équipe d'éditeurs associés, responsables de la présentation de numéros spéciaux et de chroniques spécialisées. Nous avons le plaisir d'accueillir **Lissa Paul** de l'Université du Nouveau-Brunswick (sciences de l'éducation); **Claudia Mitchell** de l'Université McGill (sciences de l'éducation); **Hélène Beauchamp** de l'Université du Québec à Montréal (études théâtrales); **Suzanne Pouliot** de l'Université de Sherbrooke (sciences de l'éducation); **Cornelia Hoogland** de l'Université Western Ontario (sciences de l'éducation); **Sue Easun** et **Joanne Findon** de l'Université de Toronto (bibliothéconomie et documentation; études médiévales); **Carole Carpenter** et **Marlene Kadar** de l'Université York (humanités; études interdisciplinaires); **Perry Nodelman** et **Mavis Reimer** de l'Université de Winnipeg (études anglaises; études théâtrales); **James C. Greenlaw** de l'Université de la Saskatchewan (sciences de l'éducation); **Rod McGillis** de l'Université de Calgary (études anglaises); **Judith Saltman** de l'Université de la Colombie-Britannique (bibliothéconomie). Ces universitaires, qui collaborent à notre revue depuis plusieurs années, nous permettront de mieux contribuer au rayonnement des études sur la littérature de jeunesse du Canada et du Québec.

En effet, depuis sa fondation en 1975, la revue *CCL/LCJ* reste le seul périodique universitaire consacré exclusivement à ce domaine. Or, au seuil du second millénaire, nous devons faire face à un nouveau défi, la diffusion de la recherche sur le réseau "internet", phénomène dont les conséquences seront aussi aussi importantes que celles de l'expansion de l'imprimé au siècle dernier. Avec l'appui de cette équipe de collaborateurs permanents, nous sommes donc confiants de pouvoir répondre aux nouvelles exigences de la transmission du savoir.

À cet égard, nous sommes fiers d'annoncer qu'au début de l'année 1997, notre page d'accueil sur le réseau "internet" contiendra un index exhaustif des 84 numéros parus depuis 1975.

Daniel Chouinard, Marie Davis et Mary Rubio, codirecteurs  
Gay Christofides, administratrice