

Après maintes péripéties où ils touchent de près la mort, ils découvrent finalement l'institutrice-sorcière qui s'avoue l'inventeur de cette machine à voyager dans le temps. A l'aide d'une horloge grand-père, ils réussissent finalement à retourner dans le Québec moderne, ayant au passage évité de briser les rêves de paix et de bonheur universels qu'entrevoyait l'institutrice du XIX^{ème} siècle.

Petit livre charmant où la poésie touche quelquefois la vie (l'institutrice-sorcière parle à la lune parce qu'elle est belle, Maxime fait une promenade avec Jo parce qu'il a envie d'être "romantique à souhait" (8-9). . .), la simplicité des langage et univers de Côté a tôt fait de nous faire dériver avec eux. Roman pour jeunes adolescents, il est toutefois malheureux que l'auteur se soit contenté d'aussi peu de mots (92 pages à caractères géants) pour créer une histoire dont l'atmosphère aurait pu être tellement plus enchantée.

Méfiez-vous cependant! Si le talent de l'illustrateur Stéphane Poulin est indubitable (les qualités de ses dessins d'objets n'a rien à envier à ceux présents dans les célèbres aventures de *Petitou*), les yeux de ses personnages, autant les "bons" que les "méchants" (Madame Fortune étant l'exception), auront tôt fait d'éveiller chez les lecteurs, même adultes, les plus effrayants cauchemars. Vous n'aurez certes pas envie d'aller visiter nos chers ancêtres du XIX^{ème}!

Avec *Le voyage dans le temps*, Denis Côté ne dément pas le talent démontré dans *Géants de blizzard* et *Prisonniers du zoo*. Un roman rempli de tendresse, qui ne joue pas sur les morales toutes faites mais qui, subtilement, trouve le moyen d'enseigner quelques vérités contemporaines: "Grâce à la science [. . .] il n'y a certainement plus de guerres chez vous?" demande une Gabrielle déjà convaincue. "Moi", pense Maxime, "je songeais à ce que je voyais tous les jours aux Informations [. . .] Ca vaut beaucoup mieux que tu ne partes pas avec nous." (87-88), Une histoire trop courte, mais attachante.

Jean Levasseur enseigne la littérature à l'Université Mount Saint Vincent à Halifax.

THE WORLD OF NATURE AND SPORTS

Butterfly and moth. Paul Whalley. Stoddart, 1988. 64 pp., \$14.95 cloth. ISBN 0-7737-2182-7; **Tree.** David Burney. Stoddart, 1988. 64 pp., \$14.95 cloth. ISBN 0-7737-2183-5; **Pond and river.** Steve Parker. Stoddart, 1988. 64 pp., \$14.95 cloth. ISBN 0-7737-2181-9; **Sports.** Tim Hammond. Stoddart, 1988. 64 pp., \$14.95 cloth. ISBN 0-7737-2184-3.

The first three books in this series were prepared with consultation of the Natural History Museum, London, U.K. and the collaboration of a number of photographers and graphic artists. They are valuable mini-texts, organized into informative and interesting chapters with profuse illustrations. These include beautiful colour photographs and drawings, some apparently taken from old paintings or books. They are books to be kept and studied, preferably in the presence of the subject; they are suited both for older children (at least twelve and up) and adults. Language is clear and usually non-technical.

The accounts are lively and stress the whole life of their subjects. Thus, in *Trees* trees are first defined; then the author gives information about their birth and growth, about the different kinds of needles or leaves, about their relationship with insects and other animals, about their death and the effect of this on their community, and about the relationship of trees with humans. The illustrations would serve as excellent guides for tree identification. There are brief chapters on tree care and study, which should serve as introductions for the interested children though they would have to get more information elsewhere.

Pond and river covers the life of water bodies (including ponds, streams, estuaries and salt marshes) and their animal and vegetable inhabitants over several changing seasons. Again, the illustrations should make identification easy, although the size of the books, with their shiny covers and pages are hardly suitable for carrying in one's pocket on an outing.

Butterfly and moth is full of information for the serious butterfly lover, watcher and collector. There are short but good chapters on the lives of these creatures, with clear diagrams when necessary, and especially beautiful colour illustrations. About as much space is given to exotic species as to common ones.

Sports seems a little less successful to me than the biological books, though it contains details of games from soccer to snooker and a bit about boxing and martial arts. After reading it, I still don't understand the rules of cricket, and I wonder if the English children for whom the book first appeared have learned those of baseball from it. The sports enthusiast would doubtless find information about fabrication of balls, bats and rackets, and the names of famous sportsmen more interesting than I did.

The first three books in the series can be warmly recommended; they are good value. The last can be recommended more tentatively, but the sports-loving child will probably like it too.

Donn Kushner, a Professor of Microbiology at the University of Toronto, has also published a book of short stories and three children's books, most recently *A book dragon*, Macmillan, 1987.